



50 posti riservati ai collaboratori della Regione Emilia-Romagna

Accreditamento professionale architetti (iscrizione obbligatoria)
4 cfp conferenze \ tavolo partecipato
1 cfp incontri \ museo

Al tavolo finale, priorità di iscrizione a coloro che hanno assistito a
5 conferenze + 2 incontri \ museo

Si ringrazia l'Ordine degli Architetti di Bologna

Accreditamento al Corso di laurea in Geografia e Processi Territoriali
(Scuola di Lettere e Beni Culturali, Università degli Studi di Bologna)

per informazioni e accreditamento

paesaggioER@regione.emilia-romagna.it

Ingresso libero

L'itinerario propone una visione multidisciplinare di paesaggio come prodotto culturale complesso, ricco di relazioni e conoscenze, che lega materiale e immateriale. Il programma si articola in nodi tematici di grande rilevanza nella definizione del senso del paesaggio e delle molteplici interpretazioni collettive e individuali. Il percorso si snoda in luoghi significativi del centro storico di Bologna con il contributo di importanti autori italiani di diverse discipline e che da lungo tempo hanno approfondito il paesaggio quale tema centrale della nostra cultura e del nostro agire sul contesto.



Assessorato ai trasporti, reti infrastrutturali, materiali e immateriali.
Programmazione territoriale e agenda digitale



Conferenze ore 15-19

- Mente e Paesaggio** Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale
22 Settembre 2015 via Nazario Sauro 20/2 1
M. Meschiari - *Mente paesaggistica e Tempo grande. Percezione, cognizione, evoluzione*
U. Morelli - *Il paesaggio tra interiorità ed esteriorità. Traduzione simbolica, educazione e vivibilità*
G.F. Marchesi - *Psiche e paesaggio*
- Memoria, storia, tempo e paesaggio** Stabat Mater - Archiginnasio
2 Ottobre 2015 P.zza Galvani 1 2
G. Paolucci - *Il paesaggio come testo del tempo. Trame materiali e immateriali di storia e memoria*
C. Tosco - *Paesaggio e beni culturali: il confronto con la storia*
M. Barbanera - *La costruzione dei moderni paesaggi archeologici. Le città dei vivi e le città dei morti*
- Percezione e 'anima dei luoghi'** Aula G.Prodi - S. Giovanni in Monte
7 Ottobre 2015 P.zza S. Giovanni in Monte 2 3
M. Venturi Ferriolo - *Le facoltà dello sguardo - Legami tra visibile ed invisibile (ricerca teoria e progetto)*
C. Truppi - *Difesa del paesaggio: anima e corpo dei luoghi*
M. Marchi - *Paesaggio e pensiero geografico*
- Eredità culturale e paesaggio** Centro A.Cabral
21 Ottobre 2015 Via S. Mamolo 24 4
P. Laureano - *Paesaggio e patrimonio culturale, beni comuni e valori umani*
F. Bandarin - *Il paesaggio culturale e il paesaggio urbano storico: nuovi approcci alla conservazione*
- Paesaggio: Arte e pensiero** Palazzo Pepoli - Museo della Storia di Bologna
28 Ottobre 2015 Via Castiglione 8 5
P. D'Angelo - *Idee del paesaggio*
Proiezione - *Documenti del grande cinema italiano Antonioni, Pasolini, Rossellini*

Tavolo partecipato ore 9-14

- Lo sguardo dei partecipanti** Padiglione Esprit Nouveau
6 Novembre 2015 P.zza Costituzione 11 6
Chiusura del percorso sul paesaggio con confronto guidato

Incontri in libreria

- Paesaggi e simbolico: la metafora del giardino** Ibis
28 Settembre 2015 via Castiglione 11b 1
P. Maresca ore 18,30
- Sensibilità e cura nel fare paesaggio** Libreria delle donne
5 Ottobre 2015 via San Felice 16 2
A. M. Scaravella - *Dal Paesaggio al giardino* ore 17
- Vivere nel paesaggio** IBS
9 Ottobre 2015 P.zza dei Martiri 5 3
M. Corrado - *Il sentiero dell'architettura porta nella foresta* ore 17
- Il paesaggio: una doppia esplorazione** IBS
13 Ottobre 2015 P.zza dei Martiri 5 3
F. Carboognin - *L'opera di Andrea Zanzotto poeta del paesaggio* ore 17
- Attraverso il paesaggio** Mondadori
15 Ottobre 2015 via D'Azeglio 34 4
A. Lanzani - *In cammino nel paesaggio* ore 17
- Paesaggi storici** Trame
23 Ottobre 2015 via Goito 3c 5
R. Rao - *Paesaggi dell'Italia medievale* ore 18
- Paesaggio: punti di vista** Secondo Rinascimento
30 Ottobre 2015 Porta Nova 1 6
R. Masiero - *Paesaggio paesaggi. Vedere le cose* ore 17
- Paesaggio e storia: il senso del luogo** Nanni
4 Novembre 2015 via dei Musei 8 7
C. DeAngelis - *Percorso nella collezione della libreria* ore 17

Paesaggio della narrazione

- Il paesaggio immaginifico** Museo Ebraico
26 Ottobre 2015 via Valdonica 1/5 1
F. Bonilauri - *Il paesaggio immaginifico nella tradizione dell'Yiddishland tra Isaac e Israel Singer, Joseph Roth e Marc Chagall* ore 16

Relatori Conferenze

- Matteo Meschiari** - Docente di Antropologia della comunicazione all'Università di Palermo
- Ugo Morelli** - Docente di Psicologia del Lavoro e dell'Organizzazione e di Psicologia della Creatività e Innovazione all'Università di Bergamo
- Gian Franco Marchesi** - Medico neuropsichiatra, primario dell'Ospedale di Guastalla
- Gabriella Paolucci** - Docente di Sociologia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Firenze
- Carlo Tosco** - Ordinario di Storia dell'Architettura al Politecnico di Torino, direttore della Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Torino
- Marcello Barbanera** - Docente di Archeologia e Storia dell'arte greca e romana all'Università La Sapienza di Roma
- Massimo Venturi Ferriolo** - già Ordinario di Estetica al Politecnico di Milano
- Carlo Truppi** - Ordinario di Progettazione Ambientale, Preside della facoltà di Architettura di Catania
- Marzia Marchi** - Docente di Geografia all'Università di Bologna
- Pietro Laureano** - Architetto-urbanista, saggista, consulente UNESCO
- Francesco Bandarin** - Docente di Pianificazione Urbana IUAV Venezia. Consigliere speciale del Direttore Generale dell'UNESCO
- Paolo D'Angelo** - Ordinario di Estetica all'Università Roma Tre e Direttore di Dipartimento



Relatori Librerie e Museo Ebraico

- Paola Maresca** - Architetto, professionista, dirige i Quaderni "Giardino e Architettura"
- Anna Maria Scaravella** - Dottore in scienze forestali, consulente e progettista di parchi e giardini
- Maurizio Corrado** - Architetto, saggista e consulente, dirige la rivista Nemeton Magazine
- Francesco Carboognin** - Docente all'Università di Bologna facoltà di Lettere e Filosofia, cura il Laboratorio "Officina di poesia" presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica
- Arturo Lanzani** - Ordinario di Tecnica e pianificazione urbanistica al Politecnico di Milano
- Riccardo Rao** - Docente di Storia medievale all'Università di Bergamo
- Roberto Masiero** - Ordinario di Storia dell'architettura e Tendenze dell'architettura contemporanea nella Facoltà Design e Arti IUAV
- Carlo De Angelis** - Architetto, studioso del territorio, Presidente del Comitato Bologna Storica Artistica e del Consorzio Chiusa di Casalecchio e Canale Reno
- Franco Bonilauri** - Storico dell'arte, della fotografia, specialista in ebraistica, già Direttore del Museo Ebraico di Bologna

Ideazione e Progettazione
Daniela Delvecchio - architetto, libero professionista
Gruppo di lavoro e Segreteria tecnica organizzativa
Daniela Delvecchio, Barbara Fucci e Marcella Isola