



**Mostra realizzata da
Museo Ebraico di Bologna**

a cura di
FRANCO BONILAURI
ANTONIO STORELLI
GIANFRANCO TORTORELLI

organizzazione generale
FRANCO BONILAURI, direttore MEB
VINCENZA MAUGERI, vicedirettore MEB

Museo Ebraico di Bologna

Libreria-Biblioteca CATERINA QUARENI
Ufficio Stampa ROBERTA MOSCA
Didattica PATRIZIA PANIGALI

info
Museo Ebraico di Bologna
Via Valdonica 1/5 | 40126 Bologna
tel 051 2911280 | fax 051 235430
info@museoebraicobo.it | www.museoebraicobo.it

orari | da domenica a giovedì 10.00 - 18.00
venerdì 10.00 - 16.00 |
sabato e festività ebraiche chiuso | ingresso libero

immagine: Giuseppe Mayländer ritratto nella sua
libreria da Tullio Silvestri, 1912

L'editore Giuseppe Mayländer e le edizioni Apollo: Trieste 1907 | Bologna 1934

a cura di FRANCO BONILAURI, ANTONIO STORELLI, GIANFRANCO TORTORELLI

La mostra si focalizza su Giuseppe Mayländer sia sotto il profilo dell'attività della sua Libreria Editrice a Trieste, in seguito ceduta a Umberto Saba, poi a Bologna con la sua casa Editrice Apollo, sia nella sua veste di uomo attento alle nuove esigenze e ai cambiamenti storico-sociali di inizio Novecento. Ebreo di famiglia ungherese, Mayländer per lunghi anni abita a Trieste, dove svolge la sua attività di editore alla quale associa quella di libraio antiquario. A Trieste edita la rivista *Il Palvese*, di chiara impronta intellettuale, e nella sua attività di editore cerca di unire a una grande varietà di opere anche una ricercata veste grafica. Nel 1919 si trasferisce a Bologna, dove fonda la casa editrice Apollo, alla quale conferisce una veste nuova e di più ampio respiro, elaborando anche un ambizioso programma di pubblicazioni di storia dell'arte, con la collaborazione di Igino Supino. Pubblica due collane organiche, *I Grandi Maestri del Colore* (1922) e *Storia Monumentale dell'Arte Italiana* (1928-1932). Difficoltà economiche prima e, in seguito, le persecuzioni razziali, interrompono le pubblicazioni, ponendo fine al precoce meritorio tentativo di una casa specializzata nell'editoria d'arte.

Catalogo delle Edizioni Pendragon, Bologna

In occasione di

ARTELIBRO | Festival del Libro d'Arte | 19 - 22 settembre
Giornate Europee del Patrimonio | 28 - 29 settembre
Giornata Europea della Cultura Ebraica | 29 settembre

Museo Ebraico di Bologna | 12 settembre | 20 ottobre 2013

Giovedì 12 settembre 2013
ore 21.00 inaugurazione della mostra

intervengono
EMILIO CAMPOS, Presidente Museo Ebraico di Bologna
ANTONIO STORELLI, Curatore della mostra
GIANFRANCO TORTORELLI, Università di Bologna

Domenica 22 settembre 2013
ore 10.00

Palazzo Re Enzo e del Podestà | Sala del Capitano | Piazza Nettuno | Bologna

L'editore Giuseppe Mayländer e la casa editrice Apollo
Storia di una impresa editoriale

conferenza con
FRANCO BONILAURI, Direttore Museo Ebraico di Bologna
GIORGIO BONSANTI, Università di Firenze